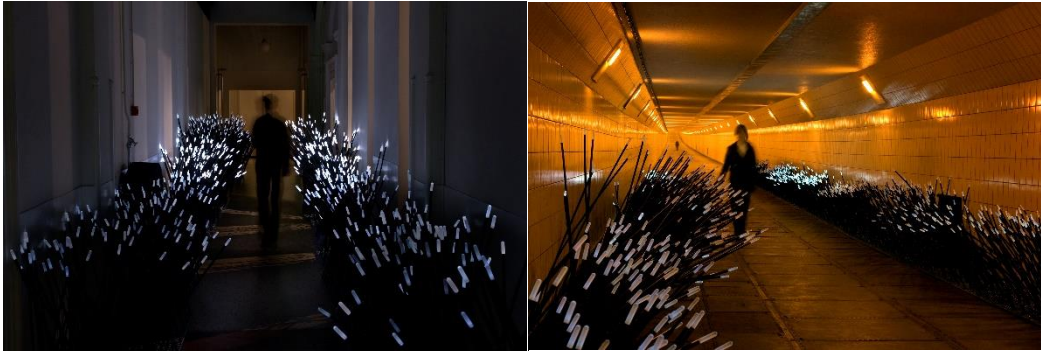


DAAN ROOSEGAARDE: DUNE



Designmuseon galleriassa 6.6.–21.9.2014

Designmuseum nostaa Ilmari Tapiovaara 100 vuotta -näyttelyn rinnalle nimekkään hollantilaisen nykymuotoilijan Daan Roosegaarden (s. 1979) teoksella Dune. Molempia muotoilijoita yhdistää työskentelyssä vahva yhteiskuntavastuun teema.

Designmuseon Gallerianäyttelyssä saa tänä kesänä kosketella museoesinettä. Valtava yli 60 metriä pitkä led-valoteos Dune levittäytyy museon galleriatilaan koko kesäksi. Dune (2006–2012) on interaktiivinen maisema, joka on tehty sadoista led-valoista, sensoreista ja valokuiduista. Valomaisema reagoi ääneen, liikkeeseen ja kosketukseen.

" Dune on alunperin suunniteltu julkiseen tilaan tuomaan turvallisuutta. Se on mm. pysyvästi valaisemassa Maas-joen vartta Rotterdamissa", kertoo näyttelyn kuraattori Suvi Saloniemä. Näyttelytilassa teos muuttuu vaikuttavaksi valoinstallaatioksi.

Hollantilainen muotoilija Daan Roosegaarde on kansainvälisesti tunnettu ja palkittu innovaattori, joka muotoilussaan yhdistää niin ihmiset, teknologia kuin tilat. Studio Roosegaarde on Roosegaarden johtama muotoilutoimisto, jossa työskentelee useita muotoilijoita ja insinöörejä. Studio on tunnettu vuorovaikutteisista projekteista kuten Dune, Intimacy ja Smart Highway. Roosegaarde on vastaanottanut useita kansainvälisiä innovaatiopalkintoja.

Dune on ollut aikaisemmin esillä mm. Victoria & Albert Museumissa Lontoossa. Daan Roosegaarde vieraili Helsingissä viimeksi Helsinki Design Week -tapahtuman yhteydessä syksyllä 2013.

Lisätietoja: tiedottaja Päivi Balomenos, puh. 040 753 67 25, paivi.balomenos@designmuseum.fi
Kuvat: www.designmuseum.fi →Kuvapankki